

BETWEEN IN SOSPESO

Giovani profughi alla ricerca di una vita dignitosa

MOSTRA FOTOGRAFICA
di Nanni Schiffl-Deiler

21 MAGGIO - 9 GIUGNO 2016

GALLERIA EUROPA • PIAZZA GRANDE 17 - MODENA

LA MOSTRA SARÀ VISITABILE NEI SEGUENTI ORARI DI APERTURA:
DA LUNEDÌ A VENERDÌ 9.00 - 13.00 / MARTEDÌ E GIOVEDÌ 15.00 - 17.30



Il ragazzo è in piedi, di notte, sul bordo di una strada, di fronte a un alloggio precario. Una sistemazione temporanea in un quartiere degradato di una grande città. L'unica luce sembra essere quella dei fari delle macchine che lo sfiorano. Il ragazzo è lontano da casa, è in fuga. Nel suo paese di origine ha lasciato guerra e oppressione, ma anche famiglia e amici. È solo. Cerca di studiare, di lavorare, di integrarsi. Non è un invasore, è un rifugiato. È un ragazzo in sospenso, tra un mondo e un altro.

BETWEEN IN SOSPESO

Sempre più bambini e giovani di tutto il mondo abbandonano i loro genitori e il loro paese natale alla ricerca di una vita più dignitosa. Durante la fuga senza passaporto, che spesso dura mesi, sono esposti a molti tipi di pericoli. Una volta giunti in Europa, i rifugiati minori non accompagnati vivono costantemente in uno stato di incertezza perché rischiano di continuo l'espulsione. La mostra espone i ritratti individuali realizzati dalla fotografa tedesca Nanni Schiff-Deiler e le fotografie fatte dai giovani. I testi sui rispettivi paesi natali e le citazioni personali dei giovani vengono accostati alla Dichiarazione Universale dei Diritti Umani dell'ONU. Le immagini sono state create nell'ambito del "Little Flower Project", un progetto di fotografia artistica di Schiff-Deiler dedicato ai bambini e ai giovani in condizioni di vita difficili. Lo sguardo mediato dalla macchina fotografica dischiude loro un nuovo modo di vedere e gli offre la possibilità di intravedere una quotidianità attraverso le immagini. Le bambine fuggite si mantengono in secondo piano rispetto ai bambini. Molte di loro provengono da paesi basati su un sistema patriarcale e non sono abituate a proporsi con gli stessi diritti accanto all'universo maschile. È stato difficile convincere le bambine a farsi ritrarre: per questa ragione, Nanni Schiff-Deiler ha deciso di fotografarle così come vivono al momento, vale a dire in uno stato di invisibilità.

NANNI SCHIFF-DEILER è nata a Monaco di Baviera e ha iniziato a fotografare nel corso dei suoi primi viaggi in America Centrale e in Asia, attratta dalle altre culture e persone. Ha studiato a New York e in Italia presso il suo maestro di fotografia Antonin Kratochvil. Nanni Schiff-Deiler si concentra sulle questioni sociali contemporanee lavorando con i mezzi artistici della fotografia, del film, dei testi e della musica.

PER INFORMAZIONI

Europe Direct Modena • 059 2032602 • europedirect@comune.modena.it • <http://europedirect.comune.modena.it>

Promossa da



In collaborazione con



Con il patrocinio di



Consolato Generale
della Repubblica Federale di Germania
Milano