



TASSONI
1565 • 2015
450



LA SECCHIA RAPITA= (Tassoni) bis²

Spettacolo teatrale in occasione dei 450 anni
della nascita di Alessandro Tassoni

Modena Teatro Storchi

domenica 22 Maggio 2016 ore 21

Regia di Cristina Carbone e Santo Marino

Con la partecipazione di

Liceo Scientifico A. Tassoni
Istituto d'Arte A. Venturi
Istituto Cattaneo Deledda

Ingresso € 8

In collaborazione con



EMILIA ROMAGNA
TEATRO FONDAZIONE



Promosso dal Museo Civico d'Arte insieme al Liceo Scientifico
Tassoni, **La Secchia Rapita = (Tassoni) bis²** è il frutto
di un laboratorio teatrale, sviluppato nell'ambito delle
celebrazioni per il 450° della nascita di Alessandro Tassoni,
che ha visto coinvolti studenti di istituti scolastici cittadini,
insegnanti, registi e studiosi di Tassoni che, per l'intero anno
scolastico, hanno collaborato alla sua realizzazione.

Con Chiara Bettini, Maria Francesca Bocchi, Giulia Cristaldi,
Loretta Del Vecchio, Michele De Sio, Giulia Doda, Elia Faglioni,
Elisabetta Giusti, Ahmed Karroud, Nicholas Kliukin, Matteo Luisi,
Brent Marindunque, Francesco Milano, Pietro Milano,
Anastasia Paladi, Emanuele Ragazzi, Valeria Tropiano,
Camilla Stortini, Bogdan Zabolotnov, Elisa Zanni, Marco Zanni

Tassoni: un uomo, uno scrittore, un liceo, una bevanda.
Tante accezioni per una parola elevata al quadrato, anzi...
al bisquadrato! In un gioco scenico di matriosche, di specchi
riflessi, di tempi che si confondono, un gruppo di ragazzi
confronta la Storia passata con le loro storie. Una vil secchia
di legno è l'oggetto, il feticcio, dentro e fuori del quale scorre
il flusso di questa messa in scena... si riempie, si svuota, sale
e scende appesa alla corda del tempo... Domande e risposte
e ancora domande attraverso situazioni eroicomiche riviste
con occhio contemporaneo. Bianchi e neri, guelfi e ghibellini,
geminiani e petroni, sempre la stessa faccenda!

Vale la pena di metterla in scena ancora oggi.

Allora, che relazione intercorre tra Tassoni e i "tassoniani"?
Ovvero, come si rapporta un attuale studente del Liceo Tassoni
a questioni come quella della guerra o dell'identità culturale?
In che modo convivono oggi l'epico e il comico nell'immaginario
di un adolescente? In che modo si collocano i giovani circa
la preferenza tra antichi e moderni? Quali personaggi di oggi
inserirebbero in una ipotetica riedizione della Secchia rapita?
E chi la leggerà viva felice.

Costumi realizzati dalle classi 4G-5G-5F
Istituto Cattaneo-Deledda Indirizzo moda
Grafica Linda Diarra, classe 3E Istituto d'Arte A.Venturi

Si ringraziano

Archivio Storico Comunale, Franca Baldelli,
Rosarita Benassi Bertoli, Grazia Biondi,
Giancarlo Montanari, Cristina Stefani,
Peso Specifico Teatro

Info

Museo Civico d'Arte
Palazzo dei Musei
Largo Porta Sant'Agostino, 337
41121 Modena
museo.civico.d'arte@comune.modena.it
www.museicivici.modena.it

Con il sostegno di



Club di Modena

SEGUICI SU FB [museicivici.modena](https://www.facebook.com/museicivici.modena)